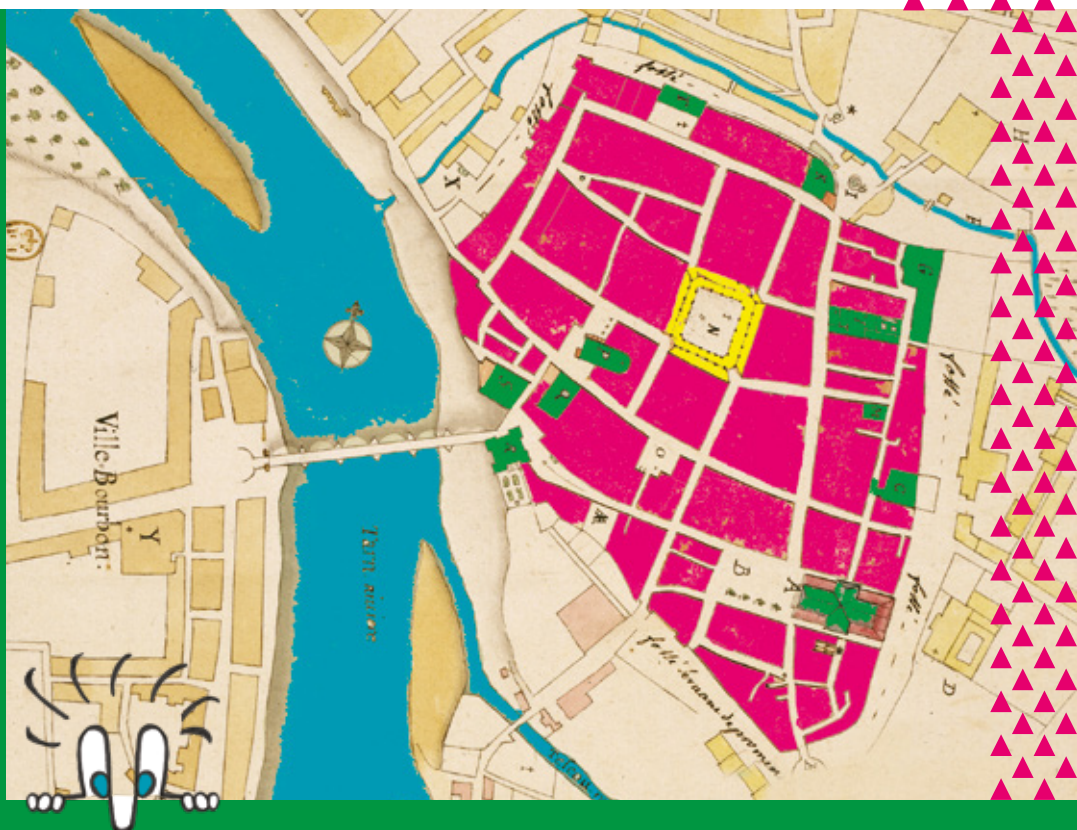


# EXPLORATEURS MONTAUBAN

CIAP // Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine



## LE RALLYE DES CURIEUX [ La place mystère ]

VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE  
À DIRE

# BIENVENUE À MONTAUBAN

## VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Ce rallye t'invite à explorer les différentes places présentes dans la ville et à découvrir ainsi son riche patrimoine.

### Déroulement du rallye

Laisse-toi guider par les informations contenues dans le livret.

Le plan indique les différentes étapes ; le parcours débute dans la cour de l'Ancien Collège.

A chaque étape, observe bien autour de toi et répond aux énigmes posées.

Collecte ensuite les lettres-indices qui te permettront d'écrire le nom de la place mystère. N'hésite pas à regarder le plan pour t'orienter !!

Sur chaque page, retrouve les symboles suivants. Ils te guideront pas à pas.



Enigmes



15

Lettre à utiliser



J'observe

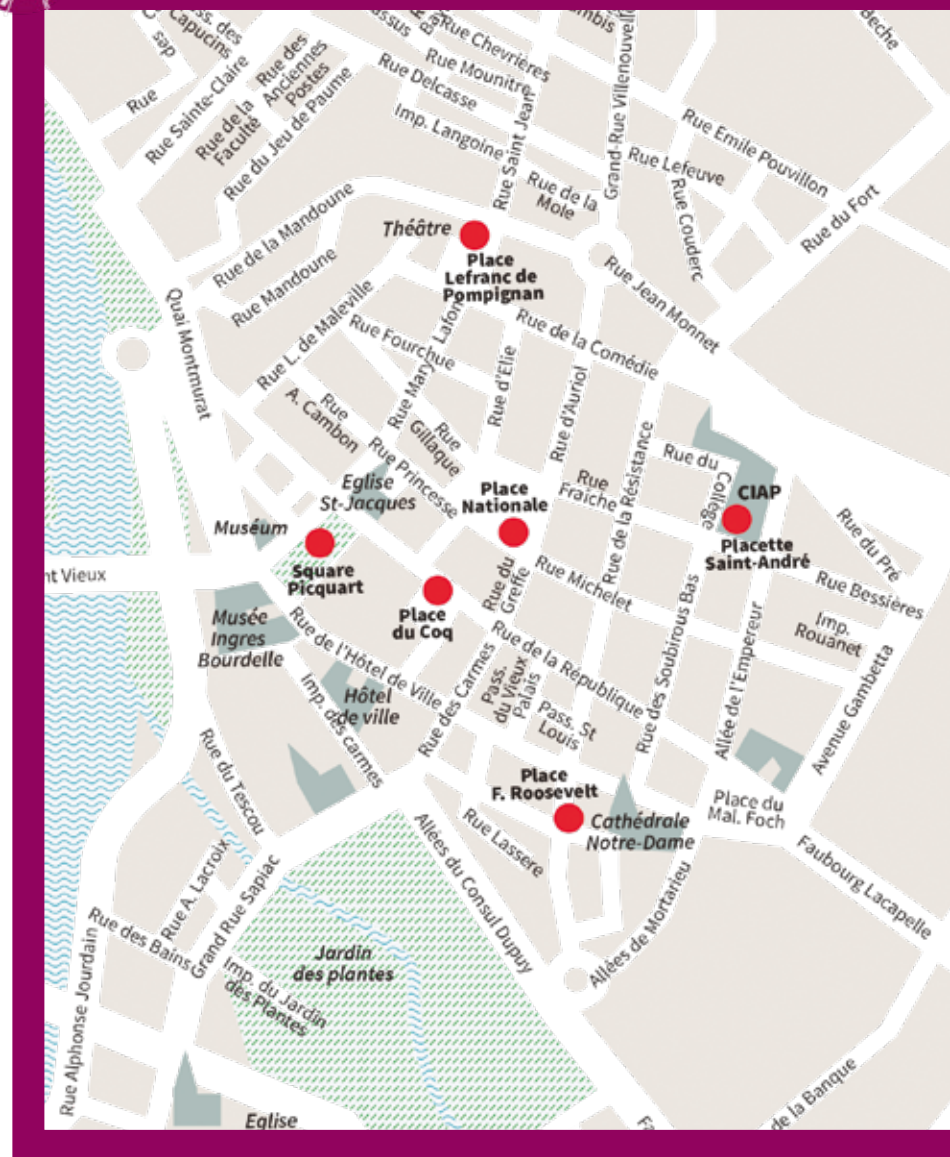


Je bouge et j'utilise le plan



Infos-curieux

## LE PLAN







## DÉPART. ANCIEN COLLÈGE



Sors de la cour de l'Ancien Collège et tourne à gauche.

## ÉTAPE 1. PLACETTE SAINT-ANDRÉ

Révolutionnaire convaincu, élu député en 1792, ce personnage montalbanais fait adopter en 1794 le drapeau tricolore.



Chapeau sur la tête et foulard autour du cou, il t'attend sur une placette près de l'Ancien Collège. Quel est son nom ?

Note la réponse :



Le buste de bronze de Jeanbon Saint-André, réalisé par Yolande Rousselot-Paillet, est installé sur un espace piétonnier aménagé en 1975 contre l'Ancien Collège à l'emplacement de l'ancien magasin Printania.



Pour atteindre le point suivant, emprunte la **rue des Soubirous-Bas** et rejoins la place qui porte le nom d'un président des Etats-Unis.



## ÉTAPE 2. PLACE ROOSEVELT

Au Moyen Âge, un couvent est présent à cet emplacement. Il est détruit pendant les guerres de Religion. À la fin du 17<sup>e</sup> siècle, plusieurs îlots de maisons sont rasés afin de construire la cathédrale.



Quel est le matériau employé sur la façade de la cathédrale Notre-Dame ?  
la brique    le béton    la pierre

Note la réponse :



Les architectes du roi Louis XIV ont dessiné les plans de cette cathédrale. Achievée en 1739, elle est construite sur le point le plus élevé de la ville. La place est nommée successivement place de la Cathédrale puis place d'Armes à la Révolution. En 1918, elle devient place des Etats-Unis et enfin place Franklin Roosevelt après la 2<sup>e</sup> Guerre mondiale.

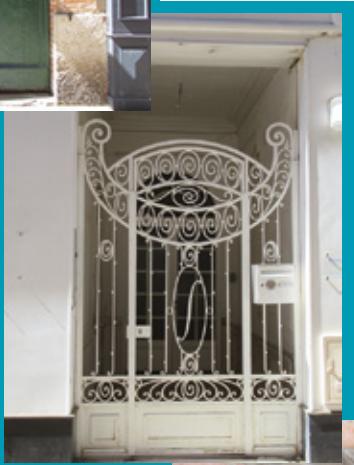


Repère la maison aux trois cariatides et faufile-toi dans le **passage du Vieux Palais** situé à sa droite pour atteindre la **rue de la République**.





À l'aide de ces indices visuels, rejoint l'étape suivante.



## ÉTAPE 3. PLACE DU COQ



Au Moyen Âge, Arnaud Lhautier fait construire en ce lieu une belle maison. À sa mort, elle devient un hôpital pour les pauvres.



Observe bien cette carte postale de la place. Quelle construction a aujourd'hui disparu ?

Note la réponse :

—  — —  
**14**



Sur cette place, les protestants construisent le temple Neuf en 1617. Il est rapidement détruit et remplacé par une croix de fer forgé surmontée d'un coq en bronze. La tour Lhautier s'effondre quant à elle en 1910. La place de l'Horloge devient alors place du Coq !



Rejoins le **square Picquart**.

## ÉTAPE 4. SQUARE PICQUANT

L'église Saint-Jacques est édifée aux 12<sup>e</sup> et 13<sup>e</sup> siècles. Très endommagée au cours des guerres de Religion, elle est reconstruite en grande partie au 17<sup>e</sup> siècle.



« Tôt ou tard ton heure viendra »  
Repère le cadran solaire et copie l'inscription en occitan.

Note la réponse :

16 , 5 6 , 7



Fais le tour de l'église et cherche cette mosaïque.



Quel coquillage est représenté 2 fois sur la façade ?  
un bulot une huitre une coquille Saint-Jacques

Note la réponse :

4 19 17 12



Le square Picquart est aménagé en 1898, à l'emplacement de l'ancien château du Sénéchal qui servait encore de prison. Dix ans après l'ouverture de cet espace, la municipalité décide de construire une bibliothèque.



Dirige tes pas vers la **rue Mary-Lafon** qui te mènera à l'étape suivante.





## ÉTAPE 5. PLACE LEFRANC DE POMPIGNAN

La place Lefranc de Pompignan est aménagée à partir de 1870 pour faciliter la circulation autour du théâtre construit en 1849.



Quel est le nom de ce théâtre ?

Note la réponse :

--- --  3 --- --  9



Non loin de là, Sapho, la musicienne à la lyre t'attend. Quel est le nom du sculpteur qui l'a réalisée ?

Note la réponse :

--- --  10 --- --  11



La place porte le nom d'un poète montalbanais, avocat et membre de l'Académie française : Jean-Jacques Lefranc de Pompignan. Son aménagement permet également la construction du pont des Consuls en direction du quartier Villeneuve.



Emprunte la **rue de la Comédie** puis la **rue d'Elie** vers la place la plus célèbre de la ville.



## ÉTAPE 6. PLACE NATIONALE

Au 17<sup>e</sup> siècle, chaque couvert de la place avait un nom qui évoquait les produits vendus sous ses arcades.



couvert des sabots



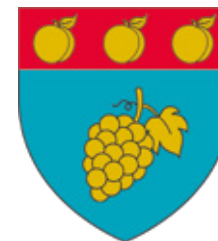
couvert du blé



couvert des drapiers



À toi de trouver le nom du dernier couvert.



Note la réponse :

couvert des

13 --- --  21



# LA PLACE MYSTÈRE

Je suis une vaste place qui suit un cours d'eau invisible aujourd'hui.  
Je recouvre ponts, ravins et fontaines d'autrefois...



Réunis les lettres signalées par un chiffre et fais apparaître le nom de la place la plus longue de la ville.

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12

13 14 15 16 17 18 19 20 21



Quel objet a aujourd'hui disparu ?  
une horloge    une estrade    une sculpture

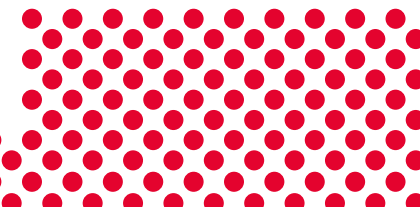
Note la réponse : \_ \_ \_ \_ \_



Depuis sa fondation en 1144, Montauban est une ville marchande importante. La place Nationale est le centre des activités commerciales. Les boutiques sont installées au rez-de-chaussée des maisons, les marchands présentent leurs produits sous les couverts à l'abri de soleil ou de la pluie. Le centre de la place accueille des marchés et des foires.



A présent, tu dois rejoindre la place mystère.

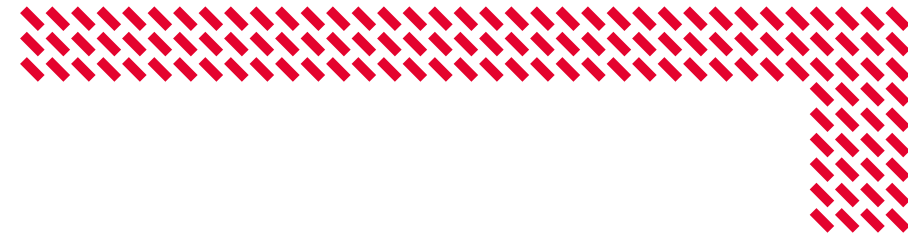




# DESSIN. IMAGINE MAINTENANT TA PLACE IDÉALE



Autrefois, les habitants de Montauban pouvaient voir le ruisseau Lagarrigue couler au fond du vallon qui séparait le centre-ville de la campagne. À la fin du 19<sup>e</sup> siècle, le ruisseau est canalisé et son lit est recouvert pour aménager une grande place sur laquelle est construite une halle aux grains. Celle-ci est détruite en 1966. Dans les années 1970, on construit la halle Ligou pour abriter le marché. La place est alors appelée place Prax-Paris pour rendre hommage à un maire de la ville. En 2009, la place devient Esplanade des fontaines après d'importants travaux.





# EXPLORER, OBSERVER, EXPÉRIMENTER POUR COMPRENDRE LA VILLE AUJOURD'HUI À LA LUMIÈRE DE SON HISTOIRE

## **Montauban appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire depuis 1998**

L'essor de la connaissance, la sensibilisation des habitants et du jeune public à l'architecture et au patrimoine ainsi que le développement du tourisme culturel, sont les principales missions du CIAP.

## **Le CIAP**

coordonne les initiatives de Montauban, Ville d'art et d'histoire. Il propose toute l'année des visites, expositions, conférences et animations pour les Montalbanais, les visiteurs et les scolaires.

**Le CIAP est ouvert du lundi au samedi de 10h à 12h et de 13h30 à 18h.**

## **Le service éducatif du CIAP**

Nous accueillons les enfants toute l'année, en temps scolaire et hors temps scolaire, de la maternelle à la terminale. Le service éducatif privilégie l'initiation et la sensibilisation à l'architecture et au patrimoine au travers d'activités éducatives et ludiques variées.

## **Renseignements**

### ***Service éducatif du CIAP***

Direction du Développement Culturel et du patrimoine  
Ancien Collège, 2 rue du Collège  
82013 Montauban Cedex  
Tél. 05 63 22 19 81  
[artethistoire@ville-montauban.fr](mailto:artethistoire@ville-montauban.fr)  
[www.centredupatrimoine.montauban.com](http://www.centredupatrimoine.montauban.com)

